

ỨNG DỤNG CÁC KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU TRONG NƯỚC VÀ QUỐC TẾ CHO GIẢNG DẠY ÂM NHẠC DÂN GIAN TÂY NGUYÊN

Tạ Quang Đông*

Tóm tắt: Âm nhạc dân gian các dân tộc Tây Nguyên rất phong phú và đa dạng. Nhiều giá trị âm nhạc của các dân tộc này không chỉ được đánh giá cao trong nước mà còn được UNESCO công nhận là di sản văn hóa thế giới. Việc truyền dạy những giá trị văn hóa dân gian trong các trường chuyên nghiệp theo hệ thống đào tạo chính quy sẽ là những bước đi quan trọng không những có thể bảo tồn mà còn phát triển hơn nữa những giá trị quý giá của âm nhạc dân gian Tây Nguyên.

Từ khóa: Dân ca Tây Nguyên, âm nhạc dân gian, đào tạo chuyên nghiệp, truyền khẩu, giai điệu.